

Mathilde Hatzenberger Gallery

présente

NineEleven

(Sur une idée de Frédérique Jacquemin)

Vernissage et inauguration

samedi 10 septembre de 16 à 21 heures
19 heures une performance musicale de Mic&Rob
et dimanche 11 septembre de 11 à 18 heures
avec une lecture d'*Icon*, un texte de Michel Thuns à 17 heures

Exposition ouverte au public

10 sept - 24 déc 2011
mardi à samedi : 11 à 18 heures ou sur rendez-vous

Contact: Mathilde Hatzenberger
0478 84 89 81
mh@mathildehatzenberger.eu

Mathilde Hatzenberger Gallery
Hoogstraat 11 Rue Haute / 1000 BXL
00 32 (0)478 84 89 81 / www.mathildehatzenberger.eu



Pour marquer l'ouverture de la **MH Gallery**, l'exposition **NineEleven** est un projet autour des événements du 11 septembre.

NineEleven naît d'une idée de **Frédérique Jacquemin**, plasticienne et écrivain. L'ensemble s'est agrégé autour d'une vision et d'une série de rapprochements. Une ré-apparition au détour de la lecture du journal : une image de presse illustrant le chaos régnant à New York le 11/9/2001 entre en collision, jusqu'à faire corps avec elle, avec une statue photographiée deux ans plus tôt au Musée Rodin à Paris. S'ensuit alors un carnet enregistrant et soulignant différents parallèles qui se prolongent par une série de dessins et de peintures, et par un film. L'artiste se saisit de la question d'un point de vue essentiellement fictionnel. L'originalité de sa proposition aboutit à poser une question centrale pour l'artiste : quelle place aujourd'hui pour le plasticien face à la puissance de l'image médiatique ? La réponse de Frédérique Jacquemin n'est pas sans surprise et, très vite, après enquête, il s'avère que d'autres artistes ont produit des œuvres parlant du « 11 septembre » de façon plus ou moins flagrante.

Dessons, par exemple, avec son *Saut de l'ange*. D'autres avouent un rapport plus allégorique de leurs œuvres à l'événement : **Agnès Baillon** confie que sa *Blessure au bras* serait de celles-là.

On sent chez tous ces artistes la conscience très forte que la petite histoire, à l'échelle d'un individu, peut rencontrer la grande histoire. Cette date du 9/11, tant son retentissement et ses conséquences pour le monde sont grands, vient heurter le singulier.

Le sculpteur **Gilles Rocchia** se rappelle que son exposition à la galerie Mathieu de Lyon, dont le vernissage avait eu lieu précisément le 11 septembre 2001, avait été un véritable fiasco. Nous exposerons une œuvre laissée alors pour compte.

Au-delà de ces petites histoires, ailleurs, c'est le souvenir d'autres cataclysmes avec qui ils se superposent qui ressurgit. Ainsi de la mort de Salvador Allende, au Chili, en 1973, le 11 septembre. Certains artistes s'en sont souvenu à l'instar de **Hawayann Kastelmann**, châtelain missionnaire alias **Yann Goerlinger**.

Le 11 septembre prochain, cela fera dix ans que les *Twin Towers* sont tombées. Depuis, il y eut aussi Guantanamo et Abou Ghraïb, sujets des images retenues par **Jean-Baptiste Labarrière** dans une série de toiles.

NineEleven. Dix ans après, une analyse pacifiée et objective des tenants et aboutissants de l'événement est-elle possible ? Proposer un tour de la question à travers la création contemporaine, dans toute sa diversité, nous paraît plus qu'utile pour penser, comprendre et peut-être même, pourquoi pas ?, dépasser ce désormais célèbre *ground zero*.



Frédérique Jacquemin, détail carnet, tech. mixtes, à partir de 2001



*The dust has settled
The dead already buried
Their memory lives on.
(George J. Carroll)*

Mai Tabakian, *Nine Eleven Haïku Code*, 2011



SALVADOR ALLENDE GOSENS

Goerlinger, *Allende Château fort*, 2011



Edouard Rolland, *Hope*, 2009, adhésif et papier et Mahé Boissel, 2011, huile/papier



Avec

Fabienne Auzolle
Agnès Baillon
Nicolaiiev Boutovitch
Raphaël Denis
Pierre Dessons
Lucile Friedli
Yann Goerlinger
Dominique Kippelen
Frédérique Jacquemin
Estelle Lagarde
Gabriel Leger
Claude Panier
Gilles Rocchia
Shanaz Roulin
Yoshie Sugito
Mai Tabakian

Avec la participation
spéciale de :

Mic&Rob
Michel Thuns

Mateo Andrea
Pat Andrea
Sylvie Bardet
Marieke Benetti
Sylvie Bernard
Robert Blanc
Mahé Boissef
Carla Boni
Gérard Cambon
Fredd Croizer
Frédéric Garnier
Marc Giai-Miniet
Patrice Girard
Jean-Baptiste Labarrière
Alessandro Lonati
Julien Morel
Nam
Johan Parent
Julien Perrier
Hervé Petit
Edouard Rolland
Cristina Ruiz-Guiñazu
Antonio Saint Sylvestre
Léa Stansal
(Invités)